

# Divierteatro tendrá como hilo conductor el papel de las mujeres en las artes escénicas

[ciudadrodrigo.net/2018/08/10/divierteatro-tendra-como-hilo-conductor-el-papel-de-las-mujeres-en-las-artes-escenicas/](http://ciudadrodrigo.net/2018/08/10/divierteatro-tendra-como-hilo-conductor-el-papel-de-las-mujeres-en-las-artes-escenicas/)

August 10, 2018



**10 agosto 2018** 11:29

## Noticias relacionadas

Divierteatro tendrá como hilo conductor el papel de las mujeres en las artes escénicas.

La sala de actos de la Casa Municipal de Cultura ha acogido esta mañana la presentación del programa de Divierteatro.

Por parte municipal ha estado el alcalde del Ayuntamiento, Juan Tomás Muñoz, acompañado de los concejales Soraya Mangas y Joaquín Pellicer, y por parte de Cívitas Mirian Hernández.

El alcalde ha destacado que Divierteatro es un programa de promoción teatral y de formación de nuevos espectadores. Este año el hilo conductor del programa es el papel de las mujeres en las artes escénicas. Para ello se han buscado referentes femeninos en el teatro, para diferenciar los estereotipos que surgen.

Divierteatro es un proyecto creado por Cívitas, por Hernández, siendo una referencia en la Feria de Teatro de Ciudad Rodrigo, que a lo largo de las 20 ediciones ha



ofrecido sus talleres y actividades a más de 90.000 niños. Talleres lúdico educativos como horizonte el teatro a través de herramientas que fomentan las habilidades escénicas.

Participan 70 jóvenes de Ciudad Rodrigo en el equipo de animación, más 34 de apoyo, para llevar a cabo Divierteatro. La implicación de los jóvenes es muy importante para el buen desarrollo.

El Ayuntamiento de Ciudad Rodrigo apoya decididamente este programa con Cívitas y la colaboración de la Diputación de Salamanca.

Divierteatro se enmarca dentro de la 21 edición de la Feria de Teatro de Ciudad Rodrigo, que se celebrarán los días 22, 23, 24 y 25 de agosto de 2018, de 10:30 a 13:00 horas, en la Plaza del Buen Alcalde y en la Plaza del Conde, para niños entre 3 y 16 años, pudiendo asistir niños de Ciudad Rodrigo y de la provincia de Salamanca.



Como cada Divierteatro se trabajan de forma lúdico educativo la expresión corporal, creatividad, conocimientos y expresión plástica en ocho centros de interés con cerca de una treintena de actividades.

La Plaza del Buen Alcalde acogerá los talleres de animación teatral, individuales, a partir de seis años:

- Títeres de calcetín
- Títeres de pinza
- Títeres de bailarina
- Taller de cajas decoradas
- Taller de colgantes
- Taller de maquillaje
- Taller de móviles
- Taller sobre las Sin Sombrero

En el mismo espacio talleres colectivos: taller de escenografías y espacio de vestuario

Otros talleres dirigidos por compañías de Castilla y León:

- Taller de Teatro en Verso, de la compañía Pie Izquierdo, con Esther Pérez Arribas
- Micropayasadas, con la compañía La Risa de la Tortuga, con Raquel Urquía
- Taller de Lucha Escénica, con Marta Hingelmo
- Taller de Canto, con Adriana Herrador
- Taller de manipulación de títeres, con Estrella R
- Taller de Artes del Movimiento, con Estrella R

Grandes juegos, como “Quién es quién, sobre la mujer en las artes escénicas; encuentro y entrevistas a mujeres de teatro, con la colaboración de Rebeca Jerez; juego a partir de la exposición “La mujer en las artes escénicas”; Siluetas de mujer de Castilla y León trabajo

plástico en la fuente de la Plazuela.

Más actividades, espectáculos de Barraca, con Teatro Sobre Ruedas, con una caravana teatral que ofrecerá piezas de microteatro para grupos de 25 chicos: serán “Vidas de circo” y “El mundo al revés”, que interpretarán Txell Cabanas y Marta Sitjà, los días 22, 23 y 24.

Denis Rafter ofrecerá este año “Los cuentos de Dionisio”, con tres historias: “Idaira, la niña de la cueva”, “Arminda, la nique que quería ser actriz” y “Adassa, la niña que vivía en una cesta”.

El viernes, 24 de agosto, se ofrecerá un pase del espectáculo de circo “Rodando”, de Espuma Bruma, compañía argentina, con Celesta Zallechevarría. Circo en cuerda floja. El sábado, 25 de agosto, “Magia potagia, pata de cabra”, de Alicia Sanz.

Plaza del Conde. Se realizará la programación para los niños de 3 a 6 años, donde harán actividades plásticas y creativas, maquillaje, de psicomotricidad y expresión corporal, canciones y juego dramático, y Katua Teatro, con Pilar Borrego, con cuentacuentos. Este espacio, Palabreando, llevará por título “Poemarte”